



AINEPASS

Õppeaine: **Muusika**
Õpetaja: **Annely Kuningas**
Klass: **8.klass**

Trimester: III

Teemad:

- 1) Muusikatööstus ja-äri. Tööstusliku popmuusika algus. Tin Pan Alley popmuusika.
- 2) 20.saj rock- ja popmuusika stiilid (kantri, soul, funk, disko jne)
- 3) Popmuusika Eestis
- 4) Laulmine (väljendusrikas laulmine, häälehoid häälemurde ajal), osaleb laulurepertuaari valimisel

Õpitulemused:

- 1) Teab tööstusharu – muusikatööstus tekkimist, EAÜ-EFÜ-EEL tegevuse vajalikkust, TPA olulisust popmuusika arengus.
- 2) Tunneb õpitud popmuusika stiile, nende tuntumaid esindajaid ning oskab stiile eristada ka kuuldeliselt.
- 3) On tutvunud Eesti popmuusikaga alates aastatest 1930 kuni tänapäevani. Oskab nimetada erinevatel aastakümnetel tegutsenud lauljaid (laule), ansambleid, muusikasündmusi.
- 4) Laulab vastavalt võimetele laulikus olevat lauluvara ja valitud laule.

Hindamine:

- 1) Esitlus ühe popmuusika stiili kohta (paaristöö)
- 2) Tunnikontroll – popmuusika Eestis
- 3) Lisaks võin hinnata tunnitöid töölehtedel, muusikalisi ja loomingulisi ülesandeid klassis

Õppematerjalid:

A. Sepp, A. Skuin, K. Sepp – muusikaõpik 8. klassile, CD – muusika 8. klassile,
www.youtube.com

Õppekäigud:

Õpilane osaleb koolis toimuvatel ja kooli poolt tellitud koolikontsertidel.

Märkused:

Õpilasel on tunnis kaasas vajalikud õppevahendid (õpik, vihik, kirjutusvahendid – harilik pliiats, kustukumm, värvilised pliiatsid). Osaleb aktiivselt tunnitöös. Puudumise korral tegemata jäänud hindelised tööd tuleb järgi teha kahe nädala jooksul järelvastamise klassis.