



## **AINEPASS**

**Õppeaine: Muusika**  
**Õpetaja: Anneli Kuningas**  
**Klass: 1.klass**

**Trimester: III**

**Teemad:**

- 1) Astmete ja rütmide kinnistamine. Meloodia laulmine käemärkide, rändnoodi, astmetrepi ja noodipildi ning relatiivsete helikõrguste (astmete) järgi. Muusikalise kirjaoskuse omandamine läbi erinevate muusikaliste tegevuste.
- 2) Mänguoskuse arendamine nii keha-kui rütmipillidel.
- 3) Muusikapala meeleolu väljendamine liikumise kaudu.
- 4) Väljendusrikas laulmine loomuliku kehahoiu ja selge diktsiooniga. Laulikus olev lauluvara. Osalemine mudilaskooris (valikuline).

**Õpitulemused:**

- 1) Mõistab õpitud rütmide ja pauside tähendust ning kasutab neid muusikalistes tegevustes.
- 2) On tutvunud astmega SO, MI, RA, oskab laulda õpitud astmetega erinevaid meloodiamudeleid ja oskab paigutada astmeid noodijoonestikule.
- 3) Kasutab keha-, rütmipille lihtsamates kaasmängudes ja/või ostinato'des ning iseseisvates palades. Loob ise lihtsaid rütmilisi kaasmänge.
- 4) Kasutab loovliikumist muusika meeleolu ja sisu väljendamiseks. Tantsib eesti laulu- ja ringmänge.
- 5) Laulab vastavalt võimetele ja oma hääle omapära arvestades laulikus olevaid laste-, mängu- ja mudellaule, kaanoneid ning eesti ja teiste rahvaste laule. Oskab peast laulda lastelaulu „Kevadel“. Julgeb ennast muusikaliselt väljendada nii rühmas kui üksinda.

**Hindamine:**

Õpitulemusi hinnatakse sõnaliselt. Muusikaõpetuses annab hindamine tagasisidet õpilase võimekuse ja tema individuaalse arengu kohta, on lähtekohaks järgneva õppe kujundamisele, stimuleerib ning motiveerib õpilast parematele tulemustele ja enesearendusele. Hinnatakse õpilase teadmiste ja oskuste rakendamist muusikalistes tegevustes, arvestades ainekavas taotletavaid õpitulemusi. Hindamine sisaldab kõiki muusikaõpetuse komponente: laulmist, pillimängu, muusikalist liikumist, omaloomingut, muusika kuulamist, muusikalist kirjaoskust ning ka õpilase aktiivsust, tunnist osavõttu, hinnangut enese ja kaasõpilaste osalemisele ning saavutustele õppes. Õpilase aktiivset osalemist klassikooris, silmapaistvat esinemist kooliüritustel ning kooli esindamist arvestatakse õppetegevuse osana koondhindamisel, et tunnustada õpilase panust ja ettevõtlikkust.

### **Õppematerjalid:**

M. Pullerits, L. Urbel – muusikaõpik ja töövihik 1. klassile, CD – muusika 1. klassile,  
[www.youtube.com](http://www.youtube.com)

### **Õppekäigud:**

Õpilane osaleb koolis toimuvatel ja kooli poolt tellitud koolikontsertidel.

### **Märkused:**

Õpilasel on tunnis kaasas vajalikud õppevahendid (õpik, töövihik, valge vihik, kirjutusvahendid – harilik pliiats, kustukumm, värvilised pliiatsid). Töövihiku puudumise korral tuleb tunnis tehtud töö kodus järgi teha. Osaleb aktiivselt tunnitöös.