



AINEPASS
Õppeaine: **Kirjandus**
Klass: **8 klass**
Õpetaja: **Ly Soosaar**

Trimester: 3
Nädalatunde: 2

Õppematerjalid:

Veronika Kivisilla, Priit Ratassepp, Jürgen Rooste "Labürint II. Kirjanduse õpik 8. klassile", Avita 2012
Merilin Aruvee "Labürint II. Kirjanduse töövihik 8. klassile" Avita

Teemad:

KIRJANDUSE LOHUTUS

- * Iseendaga vastamisi
- * Iseendaks jäämine
- * Hingemaastikel

KIRJANDUS JA ÜHISKOND

- * Käsikirjad ei põle
- * Ühiskonna küüsis
- * Ühiskonnakriitika teravad nooled
- * Raha- tänapäeva usk?
- * Murelikult Eestimaast ja eestlastest
- *Põgenemine oma maailma

PAHAD ON PAHAD JA HEAD ON HEAD?

- * Paeluv pahelisuus
- * Reetlikud jäljed
- * Teisipäevaklubi lood
- * Sassis suhted

Valik proosa ja luuletekste. Tekstianalüüs.

Õpitulemused:

Õpilane

- * mõistab inimhinge keerukust ja salapära,
- * oskab karakterit analüüsida,
- * oskab luuletuses ära tunda vähemalt kuut stiilikujundit,
- * mõistab allegooriat ja satiiri,

- * oskab kirjutada kriitilise alatooniga kirjutist,
- * oskab esitada luuletust ilmekalt,
- * loeb tähelepanelikult teksti ja märkab detaile,
- * oskab teksti põhjal järeldusi teha,
- * leiab otsitavat infot internetist.

Hindamine:

tunnitööd ja kodutööd
tunnikontrollid(mõisted, luulekujundid)
omalooming
Loetud raamatu ümberjutustamine ja analüüs (**arvestus**)

Märkused:

Hinnet "3" ei saa parandada.

Tööd peab esitama kokkulepitud ajaks.

Õppevahendid peavad olema alati kaasas ja korras.

Ühe teatrietenduse jälgimine õppeaastas kohustuslik(õppekäigu raames) ja selle põhjal kirjaliku arvustuse või suulise ettekande esitamine.

Võimalusel toimuvad e-tunnid